番組スケジュール

	11:00~	13:30~	15:00~
平日		名探偵コナン 星影の魔術師	ルネサンス
土曜・祝休日 春・夏・冬休み の平日	ルネサンス	名探偵コナン 星影の魔術師	ルネサンス
日曜日	ルネサンス (★星空生解説)	名探偵コナン 星影の魔術師	ルネサンス

- ★各回星空解説あり。日曜日11時の回のみスタッフによる生解説を 行います。
- ※投映開始後の入場はできません。

天体観望会の予定

月	日	曜	観望する天体	受付開始日
3	21	金	19:30~20:45 オリオン大星雲(M42)	3月11日(火)
•	22	±	しし座のアルギエバ(二重星)	10時~
4	25	金	19:30~20:45 りょうけん座のコル・カロリ(二重星)	4月15日(火)
•	26	±	かに座のプレセペ星団(M44)	10時~
5	23	金	19:30~20:45 おおぐま座のミザール(二重星)	5月13日(火) 10時~
J	24	±	かに座のプレセペ星団(M44)	

どなたでも参加できますが、夜間の開催のため中学生以下は保護者 の同伴が必要です。 参加料/無料 定員/40名(各日先着) ※詳しくは、一宮地域文化広場へお問い合わせください。

観覧料(1人につき)

区分		料 金		
個人	大人	300ฅ		
	小人 (中学生以下)	100ฅ		
団体 (30名以上)	大人	200ฅ		
	小人 (中学生以下)	70 _₽		

※1歳未満のお子様は無料となりますが、保護者の膝の上での観覧をお願いします。

名探偵コナン 星影の魔術師

JAXAがこれまでの宇宙探査の成果を発表する一大展 示会を開くことになった。

その目玉は全て宝石で出来た太陽系儀「輝きの天球」。 鈴木次郎吉が提供したこの至宝へ、怪盗キッドから予告 状が届いた。警備を依頼されたのは、毛利小五郎。

小五郎と共にJAXAへやってきた少年探偵団とコナン。 向田千夏宇宙飛行士と研究員の酒本博士から最新の宇 宙探査の成果を聞いていると、突然あたりが停電し、非 常ベルが鳴った!果たして今度こそ、怪盗キッドを捕まえ ることができるのだろうか?!

TVや映画でおなじみの名探偵コナンが遂にプラネタリ ウムに登場。満天の星空の下で繰り広げられるキッドとコ ナンの対決。乞うご期待!



©青山剛昌/小学館・読売テレビ・TMS 1996

一休さん

もぐらのモグモと虹のプリズム

一宮地域文化広場自主制作番組

「もぐらのモグモと虹のプリズム」はイラストを地 元のイラストレーター犬山ハリコさんが描き、FMい

ちのみやの秋田久美子先生と地 元の中高生がアフレコを担当し ています。ひまわり畑に住んでい るもぐらのモグモと、アポロ君の 心温まるお話とともに太陽の光 の仕組みなどをご案内します。



※こちらの二番組は団体予約枠の時間のみで投映する番組 です。観覧をご希望の団体様はお電話にてご予約ください。

- ◆平日/10:00~、11:00~
- ◆土曜・日曜・祝休日・春夏冬休みの平日/10:00~

一宮地域文化広場

T491-0002 愛知県一宮市時之島字玉振1番地1

- ★月曜日(月曜日が祝休日のときは、その翌日以後で最も 早い休日でない日)
- ★12月28日~翌年1月4日までは年末年始休館 ★設備保守点検時 3月5日(水)、5月21日(水)~22日(木)
- ★番組組替時 5月27日(火)~30日(金)

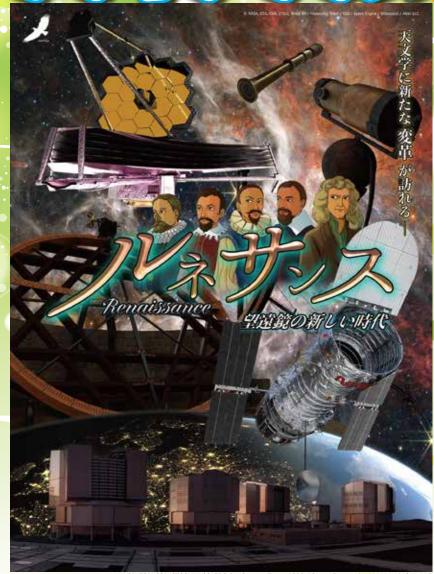


●大山町経由/江南駅行き・江南団地行き 金比羅前下車 徒歩7分 ●春明経由/江南駅行き 春明下車 徒歩5分

2025 春 No.179



投映期間 3月/1 ←~5月/25 €



© NASA, ESA, CSA, STSCI, Webb ERO Production Team / ESO / Space Engine / @800000ji / Altair LLE.

−宮地域文化広場 プラネタリウム館

春の大曲線をたどってみよう!



この星図は、南を向いて星空を仰いだようになっています。 みなさんが、北を向いて星空を仰ぐときは、この星座の北を下に すると見やすくなります。

東

できるのである。★星空さんぽ★

春の宵の星空は、なんといっても北の空高い北斗七星から始めるのがいちばんです。七つの明るい星が大きなひしゃくを伏せたような形に並んでいるのがわかるでしょう。北斗七星は独立した星座ではなく、おおぐま座の一部にしかすぎませんが、春の星を探す目印として大変役立っています。ひしゃくの先の二つの星を結んで5倍ほど延ばしていくと、明るい2等星に行きあたります。これが北極星でいつも真北の方角を示す大事な星です。

北斗七星の弓なりにそり返ったひしゃくの柄のカーブをそのまま南に 延ばしていくと東天の頭上近くでオレンジ色のひときわ明るい星に行き 当たります。これは、**うしかい座**の1等星**アルクトゥルス**です。さらに 南へ延ばして行くと真珠色に輝く明るい星があります。**おとめ座**の1等星 **スピカ**です。この北斗七星の柄からアルクトゥルスを経てスピカに至る 雄大なカーブが有名な春の大曲線です。次にアルクトゥルスとスピカを 結ぶ線を一辺としてその右側に正三角形を描くと、その頂点に明るい星 があります。これがしし座の2等星**デネボラ**で、この三角形を春の大三 角といいます。

デネボラから西へ目を移すと6個ほどの星が「?(はてなマーク)」を裏返しにしたように並んでいるのが見つかります。これがししの頭にあたるところで下の端に輝くのが1等星のレグルスです。しし座の西にはかに座があり、かに座の南から全天で一番大きいうみへび座が長々と横たわり、その背中にコップ座、からす座がのっています。今夜はこの図を見ながら星を探してみてはいかがでしょうか?



4日 (1) 13日 (20日 (1) 27日 (27日 (1) 二十四節気(5日立夏·21日小満)

【6日 みずがめ座η(エータ)流星群が極大】 【7日 土星の環の消失(2回目)】

ルネサンス望遠鏡の新しい時代



© NASA, ESA, CSA, STSCI, Webb ERO Production Team / ESO / Space Engine / @800000ji / Altair LLE

天文学に新たな変革が訪れる一

華やかな芸術文化が開花したルネサンス期。

天文学の世界も地球中心説から太陽中心説へと変わりつつありました。

そのきっかけの一つが天体望遠鏡です。 そして今、新たな「ルネサンス」を迎えています。

肉眼の観測で宇宙を探っていたティコ。

地動説を確実なものとしたケプラー。

偶然発明された望遠鏡とそれを使ったガリレオの新たな発見の 連続。

反射望遠鏡を発明し望遠鏡の革新をもたらしたニュートン。 ■ 地上で活躍する大型望遠鏡やハッブル宇宙望遠鏡。

そして新たな天文学を切り開くジェイムズ・ウェッブ宇宙望遠鏡 など、400年の時を越えた人類の探求心を描いていきます。

日曜日の星空案内

毎週日曜日の午前11時の投映は、スタッフが今夜の見どころなど を生解説でご案内します。ルネサンスの番組とあわせてご覧くだ さい。